

群馬県立日本絹の里 特別展

カタコトの会展

型彫り、型染め、カタヤブリ!

2024

4/13(土) ▶ 5/20(月)

開館時間 9:30~17:00

休館日 毎週火曜日

観覧料 一般:200円(160円)、大高生:100円(80円)、中学生以下無料

* () 内は20名以上の団体料金

* 身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳をお持ちの方とその介護者1名無料

主催・会場 群馬県立日本絹の里

協力 カタコトの会

(ぐんま県民カレッジ連携講座)

「カタコトの会」は、「型紙を作る人、使う人、愛する人が、年齢や技量、立場を超えてコトをおこそう」という趣旨で発足し、全国各地の型彫師、染織作家、研究者、着付け師、ライターなどが互いに刺激を与え合いながら活動しています。絹文化とも密接な関係がある「型紙」や「型染」の技の継承と新たな可能性を目指し、様々なアプローチで取り組む会員の作品や活動を紹介します。

出展者

(16名、50音順)

藍田 愛郎	江戸小紋	篠崎ひで子	長板中形/藍形染
石井 真弓	写真家/ライター	高橋 早苗	型染/きもの講師
稲葉 理恵	長板中形/藍形染	田中 敦子	工芸ライター/プロデューサー
内田 勲	伊勢型紙	徳永 早映	伊予小紋
大谷 真寿美	長板中形	まつざわ美柑	型絵染
兼子 吉生	伊勢型紙	松原 伸生	長板中形/藍形染
菊池 宏美	江戸小紋	三島 千鶴	和更紗染
熊谷 博人	装丁家	吉澤 朋	文化の翻訳家

型彫り

型染め

カタヤブリ

撮影:石井真弓



日本絹の里
NIPPON SILK CENTER

〒370-3511 群馬県高崎市金古町888-1
TEL 027-360-6300 FAX 027-360-6301
<https://www.nippon-kinunosato.or.jp>

カタコトの会展

型彫り、型染め、カタヤブリ!

関連行事スケジュール

※参加費について、特に表記のないものは無料ですが、高校生以上の方は観覧料がかかります。

※会場は全て日本絹の里です。

※感染症の発生状況等により、変更になる場合がございます。直前にホームページ等でご確認いただきますようお願い致します。

電話予約：日本絹の里 ☎027-360-6300

①ギャラリートーク

日時：4月13日(土)10:30～11:00

内容：展示資料や型染・型紙の魅力について、会場を歩きながらお話しします。

講師：菊池宏美(江戸小紋)、徳永早映(伊予小紋)

申込：不要



菊池宏美

徳永早映

②講演会「長板中形について」

日時：4月20日(土)14:00～15:30

内容：作業映像をご覧いただき、長板中形についてお話しします。

講師：松原伸生(長板中形 重要無形文化財保持者)

定員：50名

申込：電話予約(3月30日(土)9:30より受付開始、先着順)



松原伸生

③「江戸小紋染色実演会」

日時：4月21日(日)14:00～15:00

内容：江戸小紋の染色実演と技法についてお話しします。

講師：藍田愛郎(江戸小紋)

申込：不要



藍田愛郎

④講演会「和更紗って何？」

日時：4月28日(日)14:00～15:30

内容：江戸時代後期に庶民にも普及した日本の更紗染とは？

講師：熊谷博人(装丁家)

定員：50名

申込：電話予約(3月30日(土)9:30より受付開始、先着順)



熊谷博人

⑤トーク会「色、技法、道具について」

日時：4月29日(月・祝)14:00～15:30

内容：「型染」は技法によって色の原料や使う道具が異なります。

それぞれの立場からその違いの意味や魅力についてお話しします。

講師：藍田愛郎(江戸小紋)、稲葉理恵(長板中形)、まつざわ美柑(型絵染)

定員：50名

申込：電話予約(3月30日(土)9:30より受付開始、先着順)



藍田愛郎

稲葉理恵

まつざわ美柑



撮影：石井真弓

⑥「伊勢型紙 型彫り実演会」

日時：5月5日(日・祝)10:00～11:30

内容：伊勢型紙の「突彫り」、「道具彫り」の技法を間近でご覧いただけます。

講師：内田勲(伊勢型紙突彫り)、兼子吉生(伊勢型紙道具彫り)

申込：不要



内田勲

兼子吉生

⑦「型絵染ワークショップ」

日時：5月11日(土)

内容：型絵染の技法で、魚と貝の模様を木綿のトートバッグ(約29×21cm)に染めます。

※作品は当日お持ち帰りいただけますが、ご自宅での糊落としをお願いします。

講師：まつざわ美柑(型絵染)

定員：各回8名

対象：中学生以上

費用：2,000円(高校生以上は観覧料も必要)

持ち物：エプロン(または汚れても良い服装)

申込：電話予約(4月6日(土)9:30より受付開始、先着順)



作品例

⑧「更紗染ワークショップ」

日時：5月18日(土)

内容：更紗染の技法で、花の模様を木綿のトートバッグ(約29×36cm)に染めます。

講師：三島千鶴(和更紗染)

定員：各回6名

対象：高校生以上

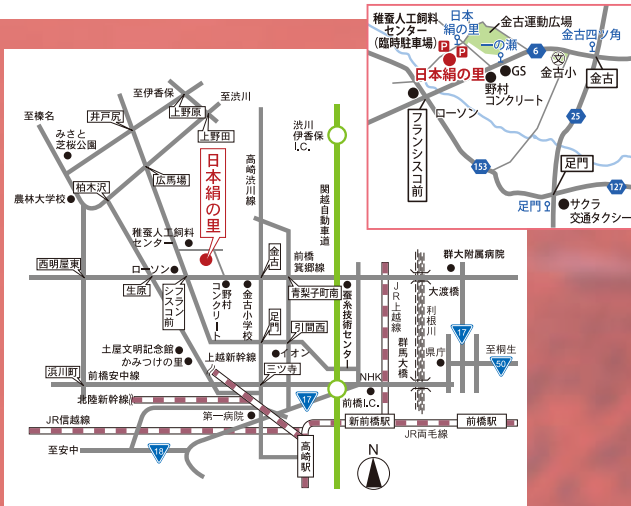
費用：2,500円(観覧料も必要)

持ち物：エプロン(または汚れても良い服装)

申込：電話予約(4月6日(土)9:30より受付開始、先着順)



作品例



交通のご案内

- 車** 関越自動車道…前橋I.Cから車で約20分、伊香保温泉から車で約25分
- タクシー** JR群馬総社からタクシーで約15分(約6km)、JR前橋駅(西口)からタクシーで約20分(約8km)
- バス** 運行表・時刻表、乗り場は変更になる可能性がございます。ご確認のうえ、お出かけください。(2024年1月26日現在)

JR前橋駅(北口)から関越交通バス				JR前橋駅(北口)から群馬バス			
「金古玉塚台団地経由群馬温泉行き」(5番のりば)にて「日本絹の里」下車徒歩1分				「箕郷行き」(5番のりば)にて「一の瀬」下車徒歩8分			
前橋駅発	絹の里着	絹の里発	前橋駅着	前橋駅発	一の瀬着	一の瀬発	前橋駅着
10:05	10:31	11:20	11:51	16:00	16:21	17:06	17:40
12:10	12:36	13:50	14:21				
14:30	14:56	15:46	16:17				

- JR高崎駅(西口)から関越交通バス** ※約20分間隔で運行
「渋川駅行き」(5番のりば)にてバスで約30分、「金古四ツ角」下車、四ツ角から西へ徒歩1.5km(約20分)、もしくは「足門」下車、タクシーで2.2km(約5分)

- 体験学習のご案内**
染色・手織り・繻クラフト・和布細工の各種体験教室を開催しています。詳細は当館HP、またはお問い合わせください。
- 日本絹の里 ミュージアムショップ** ■ お問い合わせ TEL.027-377-0773
- はにわとシルクと文学の高崎北ミュージアムトライアングル**
かみつけの里博物館 高崎市井出町1514 TEL.027-373-8880
群馬県立土屋文明記念文学館 高崎市保渡田町2000 TEL.027-373-7721

