

20世紀イタリアの巨匠

マリノ・マリーニ

新収蔵の版画作品を中心に

MARINO MARINI Print Works



H.C.

MARINO

マリノ・マリーニ《奇跡》1970年 エッチング © SIAE, Roma & JASPAR, Tokyo, 2025 B0860

2025年4月19日(土) — 6月8日(日)

休館日：毎週月曜日(ただし5月5日は開館)、5月7日(※)
開館時間：午前9時30分—午後5時(入館は午後4時30分まで)
会場：展示室1
観覧料：一般600(480)円、大高生300(240)円
*()内は20名以上の団体割引料金
*中学生以下、障害者手帳等をお持ちの方とその介護者1名は無料



群馬県立近代美術館
THE MUSEUM OF MODERN ART, GUNMA

イタリア中部の古都ピストイアに生まれたマリノ・マリーニ (Marino Marini, 1901-1980) は、古代ローマ以前に栄えたエトルリア文明が生み出した素朴で力強い造形に大きな影響を受けました。豊かな自然の恵みを女性像に表した「ボモナ」の連作や、人類の悲劇的な姿の象徴として暴れる馬に振り落とされそうになる騎手をかたどったシリーズなどにより、20世紀を代表する彫刻家の一人として評価されています。一方でマリーニはまず画家として出発し、彫刻が評価されるようになってからも絵画、そして版画の制作を生涯続けました。

当館では令和6年度、群馬県伊勢崎市出身の個人コレクターから、マリーニの版画146点、挿絵本1点、テンペラ画1点、彫刻2点、合計150点の作品を一括してご寄贈いただきました。新たに収蔵されたこのコレクションの全貌を紹介する初めての機会となる本展では、最初期の繊細な銅版画から晩年の色鮮やかなリトグラフまで各年代にわたる充実した版画コレクションを中心に、絵画と彫刻を加え、およそ150点の作品を一堂に展示します。平面と立体を縦横に行き来しながら多彩に展開したマリーニ作品の豊かな世界を、どうぞお楽しみください。

20世紀イタリアの巨匠

マリノ・マリーニ

【関連イベント】

記念講演会

「イタリア美術史のなかのマリノ・マリーニ」(仮)

講師：金井直氏 (信州大学人文学部教授)

5/17(土) 14:00-15:30

当館 2F 講堂 定員 100名 (先着順) [要観覧券・申込不要]

学芸員による作品解説会

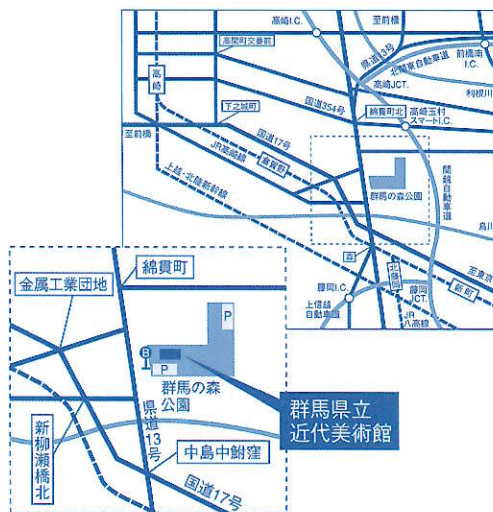
4/26(土)、5/29(木) 各日 14:00-15:00

展示室内 [要観覧券・申込不要]

【群馬県立館林美術館のご案内】

鹿島茂コレクション フランスのモダングラフィック展
— 20世紀初頭の風刺画からアール・デコ挿絵本、1930年代グラフィック雑誌まで

4/26(土) - 6/29(日)



【交通案内】

○電車・バス

JR 高崎線・湘南新宿ライン・上野東京ラインまたは上越・北陸新幹線で高崎駅下車 (新幹線は東京駅より約60分)。JR 高崎駅東口より、市内循環バスぐるりん「群馬の森線」9系統 (約38分)、10系統 (約26分)、または「岩鼻線」15系統 (約25分) で、いずれも「群馬の森」下車 (200円)。

○タクシー

JR 高崎駅東口より約20分。JR 新町駅より約10分。

○車

関越自動車道の「高崎玉村スマートIC」(ETCのみ) より、国道354号を高崎方面に向かい、県道13号を左折し約8分。上信越自動車道の「藤岡IC」高崎方面出口より出て、県道13号を前橋方面に向かい約10分。北関東自動車道の「前橋南IC」より、県道13号に出て藤岡方面に向かい約15分。県立公園「アイ・ディー・エー 群馬の森」駐車場をご利用ください (無料)。

群馬県立近代美術館

THE MUSEUM OF MODERN ART, GUNMA

〒370-1293 高崎市綿貫町992-1
992-1 Watanuki-cho, Takasaki-shi, Gunma 370-1293
Tel. 027-346-5560 Fax. 027-346-4064
<https://mmag.pref.gunma.jp/>



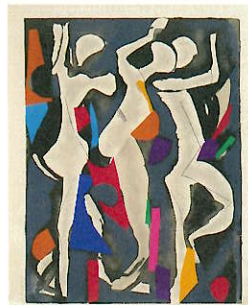
1



2



3



4



5



6



7

- 1 《夏》 1920-21 年頃 エッチング
- 2 《ボモナのための習作》 1944 年 リトグラフ
- 3 《色彩から形へI》 1969 年 リトグラフ
- 4 《春の祭典》の登場人物たち VIII 1974 年 リトグラフ
- 5 《軽業師と馬》 1977 年 エッチング、アクアチント
- 6 《マリノ・ゲーテよりI》 1979 年 エッチング、アクアチント
- 7 《小さな奇蹟》 1951 年 ブロンズ

すべて © SIAE, Roma & JASPAR, Tokyo, 2025 B0860

新収蔵の版画作品を中心に

MARINO MARINI Print Works